

Europejski krzyż pokoju Polska – Austria Limoges – Francja –1220

Strona przednia

Na stronie przedniej widoczny jest ukrzyżowany Chrystus. Po Jego prawej stronie Maryja po lewej zaś święty Jan. U podnóża krzyża przedstawiona została postać świętego Piotra apostoła, trzymającego w ręku klucze do sfer niebiańskich, w górnej zaś części krzyża widnieje postać apostoła bez atrybutów (najprawdopodobniej świętego Pawła)

Strona tylna

W środkowej części krzyża uwidaczniona jest na okrągłej połączanej kuli ziemskiej postać Jezusa Chrystusa Zmartwychwstałego z uniesioną do błogosławieństwa dłonią, i Pismo Święte. Całość zachowana jest doskonałej jakości. Cztery narożniki krzyża opatrzone są czterema symbolami ewangelistów.

Część czołowa krzyża posiada oprawę mosiężną z 19-go wieku.

Pochodzenie: Zbiory Izabeli Elżbiety z Czartoryskich Działinskiej, Pałac Gołuchów/Polska, wcześniej zbiory były w posiadaniu Germeau.

Historia ponownego odkrycia

1941 roku zbiory zostały zrabowane przez przedstawicieli reżimu nazistowskiego – miejsce ówczesnego przechowywania, zamek w Fischhorn. W 2004 roku krzyż zostaje przypadkowo odnaleziony w kontenerze ze starociami w miejscowości Thumersbach koło Zell am See i uratowany. Znalazcą jest pani Lydia Gruber. Prof. Dr. Peter Brücke przekazuje krzyż Muzeum Górnictwa w Leogang. Kustosz muzeum Hermann Mayrhofer rozpoznaje wartość tego osiemsetletniego krzyża. Wspólnie z Policją Kryminalną w Salzburgu okoliczności znalezienia i uratowania krzyża zostają dokładnie zbadane. 16 Sierpnia 2007 roku drogocenny „krzyż z Limoges” oficjalnie wystawiono i udostępniono zwiedzającym. Historia ta wzbudziła ogólnoświatowe zainteresowanie. Wiele europejskich jak i amerykańskich czasopism opisało to sensacyjne znalezienie dzieła sztuki i jego ponowne odkrycie. Według sądowego rozporządzenia, krzyż ów, do czasu wyjaśnienia wszystkich prawnych formalności, przechowywany jest i udostępniony zwiedzającym w Muzeum Górnictwa w Leogang.

Krzyż ten należy do szczególnie cennych zbiorów-Limoges, które zostały udostępnione zwiedzającym w ramach, zorganizowanej specjalnie w tym celu wystawy.